



### **Ana Esmeralda P. Recuenco**

Escritora nacida en Elche, Alicante, España, en el año 1980.

### **Ella quiso ser libre**

(Primer premio en el Certamen de Poesía Amalio Gran).

“Para mí la poesía es una necesidad vital, al igual que el comer o el respirar”

Ella quiso ser libre  
volando entre mil páginas,  
plagadas de mundos lejanos  
más allá del horror y la rabia.  
Ella jamás entendió  
un mundo que la quería callada,  
sometida y sumisa,  
en el que ellos le cortaban las alas.  
Ella quiso ser lápiz  
para pintar un sino en cada mirada,  
para que cada mujer fuera al fin  
el timón de su propia barca.  
Ella sabía que la muerte  
en cada esquina la acechaba,  
eran su fuerza los libros  
y sus cuadernos, su mejor arma.  
Ella sabía que el dolor  
era tan solo una verdad enquistada,  
la sinrazón no venció a su corazón;  
su voz es hoy viento libre,  
su nombre: Malala.



## Hogar apagado

(Segundo Premio del Concurso de Poesía San Vicente en 2016).

Dos columpios vacíos,  
 un tiempo que se acaba,  
 un agua en busca de su río,  
 un alba que al fin estalla.  
 Enmiendan mis días la vana esperanza  
 de encontrarte esperándome tras la esquina,  
 rompen mi garganta los yermos sueños  
 en un pasado que hacia mí se precipita.  
 Hoy volveré a gritarle  
 a una vida que pasa demasiado rápido,  
 a un tiempo salvaje e inexorable,  
 a un hogar hoy apagado;  
 en el que la sombra de tu recuerdo  
 dio lugar a los llantos,  
 a una niñez abatida  
 por el frío,  
 por los años...  
 La madrugada y su infame alboroto  
 me traerá de nuevo los miedos, la fatiga...  
 Soñaré que el día no es día,  
 soñaré que el reloj al fin se ha roto.  
 Los efímeros pasos de la felicidad  
 dejan sus huellas sobre la arena de la desidia,  
 haciendo un eterno poema inacabado  
 rubricado sin ti por una verdad insípida.  
 La luna, ese argentado broche,  
 derrama mil lágrimas heridas;  
 bajo un siniestro código  
 el ayer me gana otra vez la partida.  
 En la eterna marea de sombras,  
 entre rostros informes llamados ausencia;  
 la penumbra dilata una vida  
 carente de luz,  
 exánime de esencia...  
 Las cenizas del ayer vuelan indóciles  
 en un aire corrompido de miedos;  
 mi boca, miserable, se muere  
 enferma de callar tantos te quiero.

“Si tuviera que escoger un  
 mensaje, es que el amor  
 mueve el mundo: el amor  
 por la pareja, por la  
 sociedad que me rodea, por  
 la ausencia de alguien  
 querido, el amor a la tierra,  
 a los animales...”

“Creo que he respirado  
poesía desde la niñez  
gracias a mi madre, que  
también era una gran  
amante de la poesía”

## Él y Ella

### I

Él, que tenía la capacidad  
de recitarle amanecer  
con la mirada,  
atenazando inviernos  
con solo un abrazo...

### II

Ella, que abrió sus alas  
a sus deseos,  
que hizo suyos  
cada uno de sus sueños.  
Ella que le regaló rosas  
con aroma de inocencia,  
que supo de mañanas rotas,  
pero no de clemencia.

### III

Él, que le dijo tanto  
en gélidos silencios,  
en cafés derramados  
como mares de lágrimas negras...  
Él, que puso el puñal,  
que tiró la piedra  
y escondió su mano;  
barriendo sus miserias  
encumbrando el desencanto...

### IV

Él, la hizo un número más,  
mientras ella aullaba...  
¿Hasta cuándo?!

\*La autora ha recibido casi un centenar de premios literarios a nivel nacional e internacional. Ha publicado once libros en su trayectoria literaria, algunos de ellos con el seudónimo de Anne Redheart. Sus obras son de diversa índole: siete poemarios, tres novelas y un cuento infantil en verso.

